

28. Đầu tượng, Nha Trang.
29. Đầu tượng, Mỹ Sơn E1.
30. Đầu tượng, Mỹ Sơn E1.
31. Đầu tượng, Hoà Lai.
32. Đầu tượng, Mỹ Sơn F1.
33. Đầu tượng, Đồng Dương 3.

Phụ lục 5: Hình vẽ một số linh vật thể hiện trong điêu khắc Chăm-pa.

1. Sư tử, Qui Nhơn.
2. Sư tử, Hưng Thạnh.
3. Gajasimha, Qui Nhơn.
4. Kala, Mỹ Sơn A1.
5. Gajasimha, Dương Long.
6. Sư tử, Chiên Đàn.
7. Singer, Qui Nhơn.
8. Sư tử, Chiên Đàn.
9. Sư tử, Ưu Diêm.
10. Makara, Thập tháp.
11. Garuda.
12. Sư tử, Dương Long.
13. Naga, Hưng Thạnh.
14. Gajasimha, Mỹ Sơn C.
15. Voi, Trà Kiệu.
16. Gajasimha, Mỹ Sơn C.
17. Garuda, Nhan Biên.
18. Naga, Mỹ Sơn C.

Phụ lục 6: Hình vẽ một số dạng Linga và Yoni Chăm-pa

1. Linga, Mỹ Sơn A.

28. Statue head, Nha Trang.
29. Statue head, My Son E1.
30. Statue head, My Son E1.
31. Statue head, Hoa Lai.
32. Statue head, My Son F1.
33. Statue head, Dong Duong 3.

Appendix 5: Some drawings representing sacred animals in Champa sculpture.

1. Lion, Qui Nhon.
2. Lion, Hung Thanh.
3. Gajasimha, Qui Nhon.
4. Kala, My Son A1.
5. Gajasimha, Duong Long.
6. Lion, Chien Dan.
7. Singer, Qui Nhon.
8. Lion, Chien Dan.
9. Lion, Uu Diem.
10. Makara, Thap thap.
11. Garuda.
12. Lion, Duong Long.
13. Naga, Hung Thanh.
14. Gajasimha, My Son C.
15. Elephant, Tra Kieu.
16. Gajasimha, My Son C.
17. Garuda, Nhan Bien.
18. Naga, My Son C.

Appendix 6: Some drawings of the forms of Champa Linga and Yoni.

1. Linga, My Son A.