45. Thần Shiva, đá. LSb 21188.
C: 118cm.
Thế kỷ 12
Tháp Mẫm, An Nhơn, Bình Định.
Được thể hiện Siva đứng trong điệu múa vũ trụ,đầu đội mũ Mukuta hình chóp, bốn tay, hai tay chụm vào nhau giơ lên đỉnh đầu, một tay cầm kiếm, một tay cầm đinh ba, hai gót chân chụm vào nhau, sampot có dải uốn cong hình đuôi cá. Tượng được gắn ở phía trên, giữa cửa chính của tháp.

Shiva, sandstone. LSb 21188.
H: 118cm.
12th century.
Thap Mam, An Nhon district, Binh Dinh province.
The trisula held in the lower left hand identifies it as Siva, the upper arms give the impression of being attached to the shouders, the dance step has been reduced to a mere bending of both leps, knees outwards, feet on tiptoe, and forearms parallel to the thighs. The figure carved in high relief against a chevet was one of a group of symmetrical images.