

9.15

Dvārapāla

Đồng Dương. 1969. Grès. 1.30 m.
IX^e-X^e siècle.

Offert par l'armée américaine en 1969, ce *Dvārapāla* provient du Gopura de l'enceinte I de Đồng Dương. (cf. 27-28, p. 104-107).

7.5

Nandin

Cấm Văn. 1936. Grès. 0.66 m.
X^e-XI^e siècle.

Nandin couché, pattes repliées, à collier de gros grelots bordé d'un bandeau indistinct, et orné d'un œil frontal losangé.

BIBL.: Boisselier 1963: 197, fig. 122.

12.2

Gajasīṃha chevauché

Quảng Nam (?). 1918. Grès. 0.86 m.
X^e siècle.

Gajasīṃha à collier de grelots, à la trompe brisée, qui était chevauché par un cavalier. Le pelage est celui du style de Trà Kiệu.

BIBL.: Parmentier 1909: 329, n° 65; Parmentier 1919: 33.

36.108

Lion atlante assis

Văn Tường (?). 1935. Grès. 1.05 m.
Début XII^e siècle.

Lion assis d'influence khmère, à triple collier et triple pan de vêtement, qui garde des éléments de Trà Kiệu.

BIBL.: Boisselier 1963: 286-287, fig. 203; Cao Xuân Phổ 1988: 176.

36.109

Lion atlante

Văn Tường (?). 1935. Grès. 1.05 m.
XII^e-XIII^e siècle.

Quoique de même origine que 36.108, et probablement de même période, ce lion atlante, dressé sur ses pattes de derrière, en diffère sensiblement (sauf le collier). Il maintient un *nāga* dressé sous sa patte droite.

BIBL.: Boisselier 1963: 286-287, fig. 202.

42.2

Dragon

Trà Kiệu. 1918. Grès vert. 1.19 m.
X^e siècle.

Dragon cornu au museau brisé, à collier de grelots, placé d'ordinaire à l'entrée des sanctuaires. Influence chinoise.

BIBL.: BEFEO XVIII, 1918: 58;

Parmentier 1919: 93; Boisselier 1963: 208; fig. 138;

42.1

Dragon

Trà Kiệu. 1918. Grès vert. 1.02 m.
X^e siècle.

Voir 42.2.

BIBL.: BEFEO XVIII, 1918: 58;

Parmentier 1919: 93.

26.4

Colonnnette sans décor

Phong Lệ. 1918. Grès. 3.45 m.
c. X^e siècle.

Colonnnette à grosses bagues médianes sans décor (épannelée?), proche du style de Đồng Dương.

BIBL.: Parmentier 1909: 320, pl. CLI/B; Parmentier 1919: 66; Stern 1942: 37.

26.5

Colonnnette sans décor

Phong Lệ. 1918. Grès. 3.45 m.
c. X^e siècle.

Colonnnette à divisions verticales et à grosses bagues médianes sans décor (épannelée?), proche du style de Đồng Dương.

BIBL.: Parmentier 1909: 320, pl. CLI/B; Parmentier 1919: 66; Stern 1942: 37.

41.1

Garuḍa

Trà Kiệu. 1918. Grès. 0.80 m.
X^e siècle.

Mêmes remarques que pour son pendant, le 41.2.

BIBL.: Parmentier 1909: 330, n° 29; pl. CLXXIV-A; Parmentier 1919: 90-91; Boisselier 1963: 199, fig. 132; Cao Xuân Phổ 1988: 112.

41.2

Garuḍa

Trà Kiệu. 1918. Grès. 0.71 m.
X^e siècle.

Garuḍa aux poings sur les hanches et au plumage réduit. Le collier, la coiffure et le vêtement le situent entre le style de Khương Mỹ et celui de Trà Kiệu.

BIBL.: Parmentier 1909: 330, n° 29; pl. CLXXIV-A; Parmentier 1919: 90-91; Boisselier 1963: 199, fig. 132.